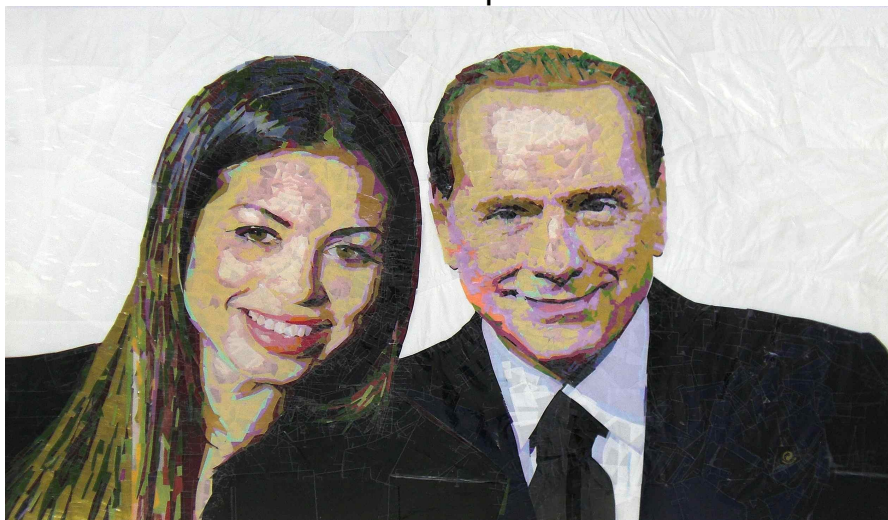


EDWARD CUTLER GALLERY

LONDON MILANO ZÜRICH

PRESS RELEASE

Dodi Reifenberg presenta un doppio ritratto del Primo Ministro Silvio Berlusconi e Ruby in occasione dell'inizio del processo



Dodi Reifenberg - Silvio and Ruby (2011), Plastic bags and scotch tape, 63 x 100 cm

La Edward Cutler Gallery è lieta di presentare un'opera unica ed in esclusiva realizzata dall'artista Dodi Reifenberg in occasione dell'inizio del processo contro il primo ministro italiano, Silvio Berlusconi. Un doppio ritratto di Mr Berlusconi e Ruby, la escort al centro delle accuse, dove i due vengono presentati come una giovane coppia felice e sorridente, inconsapevole della tempesta che li circonda.

Il lavoro è intricato e realizzato mettendo insieme con nastri di scotch centinaia di pezzi di diversi colori di sacchi della spazzatura. L'effetto è quello di un mosaico fotografico dei due protagonisti. Questa è la stessa tecnica che l'artista ha utilizzato per tanti anni con grande successo, dando vita a ritratti di personaggi come Barack Obama, Aung San Suu Kyi, Virginia Woolf e Walter Benjamin, e creando anche vasti paesaggi urbani di incredibile profondità e ricchi di dettagli, mostrando così cosa è possibile fare con un po' di abilità, pazienza e spazzatura.

Tuttavia con questi soggetti in particolare l'utilizzo da parte dell'artista di frammenti riciclati di buste della spazzatura assume una più commovente e pertinente risonanza per la notizia legata alla politica italiana che sta facendo il giro del mondo e che il 6 aprile arriverà in tribunale.

Dodi Reifenberg vede l'opera più come un ritratto commemorativo. "Quando ho cominciato a lavorarci", spiega l'artista, "avevo bene in mente il mio obiettivo finale. Volevo che agli occhi degli spettatori fossero 'semplicemente' una celebre e bellissima coppia, come ad esempio il principe William & Kate Middleton, ritratti agli inizi della loro vita insieme".

Il gallerista Edward Cutler, inglese e sbarcato pochi mesi fa a Milano, commenta così l'opera dell'artista: "Seguo le news e mi sento uno spettatore neutrale, considero questo ritratto un'opera d'arte. Avendo aperto la mia galleria in un momento storico e politico così d'impatto a livello internazionale ho trovato l'idea di Dodi Reifenberg geniale. E' un perfetto 'quadro' della situazione che sta vivendo oggi l'Italia".

Il ritratto è in vendita, tuttavia il prezzo non è stato stabilito. L'artista ed il gallerista vogliono che siano i potenziali compratori ad offrire la somma che si avvicini il più possibile al valore del quadro. Dopo un mese le offerte saranno raccolte e la più alta si aggiudicherà il ritratto. Tutte le offerte possono essere fatte recandosi di persona in galleria (Via dell'Orso 12), per posta elettronica (galleria@edwardcutler.com) o per telefono (02-39831032). Sarà possibilmente lasciare la propria offerta dal 6 Aprile alle 13:00 am al 6 Maggio alle 07:00 pm.

Per maggiori informazioni si prega di consultare il sito: www.edwardcutler.com o di contattare la galleria.

L'opera sarà messa in mostra in galleria dal 6 Aprile alle ore 13:00 e in occasione del Ciovasso Art Event (in concomitanza con MiArt) venerdì 8 lo spazio ospiterà una 'special night' dalle 18.30 alle 22.00.

VIA DELL'ORSO 12, PRIMO CORTILE, 20121 MILANO, ITALIA

T. +39 02 39 831 032

C. +39 334 503 2575

GALLERY@EDWARDCUTLER.COM

WWW.EDWARDCUTLER.COM

EDWARD CUTLER GALLERY

LONDON MILANO ZÜRICH

PRESS RELEASE

Note sull'artista:

Dodi Reifenberg è nato in Israele nel 1960, vive e lavora a Berlino dal 1980. Per realizzare ritratti, paesaggi e sculture utilizza sempre vecchie buste di plastica. Espone regolarmente le sue opere in tutta Europa ed i suoi lavori sono particolarmente apprezzati da quando universalmente è aumentata la preoccupazione e la consapevolezza dell'impatto della plastica e dei sacchetti sull'ambiente. Per info www.dodireifenberg.com

Note sulla galleria: Direttamente da Londra è sbarcata a Brera la Edward Cutler Gallery che espone quadri, sculture e disegni realizzati da artisti internazionali, emergenti ed affermati, inediti in Italia. La galleria porta il nome del suo direttore e fondatore, il giovanissimo Edward Cutler (classe 1981), compagno di scuola del principe William ad Eton ed innamorato dell'Italia e di Milano (non a caso è infatti anche sposato con un'italiana).

La galleria ha aperto il primo aprile con l'esibizione intitolata "New Arrivals", che mostra nuove opere di cinque artisti inglesi: Andrew Gifford, Alex Virji, Andy Harper, Barry Mcglashan e Neale Howells. Orari di apertura: lunedì-venerdì 10,30-19 e sabato su appuntamento.

La galleria parteciperà all'evento **Brera Design District** durante il Salone del Mobile ed il 15 aprile sarà straordinariamente aperta fino alle 24:00.

VIA DELL'ORSO 12, PRIMO CORTILE, 20121 MILANO, ITALIA

T. +39 02 39 831 032

C. +39 334 503 2575

GALLERY@EDWARDCUTLER.COM

WWW.EDWARDCUTLER.COM